

А вот объявились и выдающиеся учителя из [волшебной страны](#) образцово-показательных школ, где нет двоек, алкоголя, проблем с поведением и летающие пони какают радугой. Там с безукоризненными улыбками ходят строем 11-ти летние Иван Иванычи: независимые и целеустремлённые личности, ни у одного из которых не бывает комплексов, двоек или подростковых экспериментов. Идеальные Иван Иванычи не курят, не пробуют алкоголь, не хулиганят (и в реальном мире не существуют, но мы же с вами в сказке). Все они учатся на отлично, с первого раза сдают ЕГЭ и выигрывают олимпиады. Им оплачивают учёбу работодатели, они проходят вузовские курсы профориентации, после чего наши Иван Иванычи с радостной улыбкой идут в армию (эта последовательность тоже не выдерживает никакой критики, но, опять же, в сказках бывает всё). И возможно это стало только благодаря феноменальным педагогам этой гимназии, услуги которых обойдутся вам в шестизначную сумму. Обращайтесь!

Интересная сказочка? А давайте я вам расскажу, как бывает на самом деле, с позиции ученицы такой гимназии. Я училась в одной из самых популярных гимназий города, с пафосной рекламой и учителями с безразмерным ЧСВ, и учёба в этой школе влетала моим родителям в копейку. Да, у нас были дополнительные занятия, включая обязательные занятия по разным видам искусства во второй половине дня. Знаете, где дети находились в перерыве до вечерних занятий? В курилке за гаражами. Знаете, что мы делали во время тематических «заседаний» и «встреч» после уроков, если на них не присутствовал учитель? Пили пиво и дурачились. Мы слушали подростковую музыку, разрисовывали стулья, травили пошлые анекдоты и делали всё, что делают все подростки в пубертатный период. У нас были проблемы, мы мучились от акне и комплексов, не знали, куда пойти учиться, заваливали экзамены, ругались с родителями, учителями и между собой. Став чуть старше, я проходила студенческую практику в подобных «элитных» школах. И там было всё то же самое.

И это нормально! Детям нужно баловаться и играть, а подросткам нужно бунтовать и экспериментировать. Что не нормально, так это пытаться представить детей, как какую-то толпу идеальных клонов-роботов, которые будут всегда давать идеальный результат, если нажимать на правильные кнопки. Да и как говорил Станиславский: «не верю!» Не верю в учеников, которые блестяще успевают по всем предметам и все до одного «с лёгкостью» сдают ЕГЭ. Не верю в целую школу примерных отличников, которые всегда следуют правилам и никогда никому не создают проблем. Не верю в сотни подростков, которые полностью минуют пубертат с его проблемами, комплексами и не всегда разумными экспериментами.

Тут варианта два: либо учитель из предыдущей истории элементарно врёт, либо он совершенно оторван от реальности, в которой живут дети, и от их проблем, а интересуется его только создание красивой картинки, которую можно продать родителям новых учеников. Ни в первом, ни во втором случае, я бы не стала отдавать своих детей такому «профессионалу». Давайте всё-таки реально смотреть на вещи, а не лелеять фантазии об идеальном ребенке-роботе.

[Read Full Article](#)